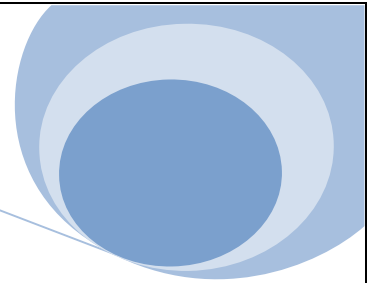




Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



PROJET ASSOCIATIF

I/ HISTORIQUE

2005 – 2006

Adhérents : 6

Budget exprimé en chiffre d'affaire réalisé : 1,6 KE

Un collectif composé d'un infirmier psychiatrique, d'un professeur de sport en collège, d'un artiste et d'un éducateur spécialisé crée l'association « Séquanie et Cie ».

Une réflexion sur deux questions de fond principales a précédé la naissance de cette association :

- Quelle est la place des activités dites « consuméristes » dans un processus d'éducation ?
- Quelle est la place de la rencontre entre les générations dans ce dit processus ?

Cette réflexion était menée avec pour fil conducteur le thème de la transmission.

Ces questionnements soulevés par Yann DOMENGE sont nés de ses 10 ans de pratique en tant qu'éducateur au sein d'institutions sociales type M.E.C.S. (Maison d'enfants à caractères sociales.) Pour des raisons complexes d'organisation et de mutation des pratiques éducatives, force est de constater une tendance à accompagner les jeunes pris en charge vers une systématisation de « consommation d'activités ». Les WE Mac Donald/cinéma et les vacances en colonies de ski ou de jet ski sont loin d'être marginaux.

Cette opulence de moyens a frappé Yann DOMENGE. D'autant plus que dans la majorité des cas, l'enfant placé a souvent des difficultés scolaires ; ainsi au terme de son placement (généralement à 18 ans, au mieux à 21 ans) sa formation ne lui permet pas encore d'accéder à un emploi qualifié et donc bien rémunéré. Aussi on peut se poser la question suivante : comment financera t-il ses activités ?

Cette question est encore aujourd'hui un vrai débat au sein des équipes d'éducateurs d'une majorité d'institutions.

En créant l'association « Séquanie et Cie », Yann DOMENGE et le collectif ont tenté de proposer une réponse possible : proposer d'accompagner les jeunes le temps de leur placement en leur faisant découvrir des activités autres que celles dites « consuméristes ».

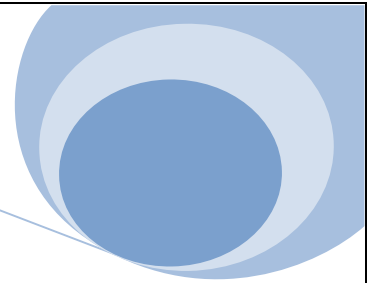
L'association a donc été créée pour permettre aux institutions sociales de construire, avec les jeunes, les équipes éducatives et des artistes, des projets dits de « médiation artistique ».

Autrement dit, il s'agissait de permettre à des jeunes, accompagnés par des professionnels du spectacle et de l'éducation spécialisée, de se retrouver dans un « espace » et un « temps » pour créer et mettre en valeur leurs compétences ou sensibilités artistiques.





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



En 2006, un premier projet a vu le jour. L'équipe fondatrice a signé un partenariat avec une maison de quartier du 8ème arrondissement de Marseille pour travailler avec un groupe d'adolescents dits « difficiles ».

L'objectif était d'accompagner ses jeunes à se retrouver régulièrement (une fois par semaine) en vue de monter un spectacle et de l'offrir aux habitants du territoire d'implantation de la maison de quartier.

Emmanuel CHAMBERT, comédien, a donc animé ce groupe durant toute une année scolaire ; cette actions a été menée à bien. En Juin 2006, les 8 adolescents ont donné aux habitants du quartier un petit moment de bonheur en leur présentant leur spectacle «les Z'emballa... »

2007

Adhérents : 14

Budget exprimé en chiffre d'affaire réalisé : 15 KE

L'évaluation du projet mené à Marseille a donné confiance à l'équipe ; l'Assemblée Générale du 28 janvier 2007 a été décisive dans l'évolution du projet.

En raison d'une mutation professionnelle de Yann DOMENGE au SAMU social de Lyon, le siège social est transféré de Marseille à Lyon. Avec l'arrivée de Guillaume LE MARECHAL (formation artistique et communication), et considérant la nouvelle adresse du siège, le collectif décide de développer ses activités de médiations artistiques sur la région Rhône Alpes.

Cette Assemblée Générale est aussi l'occasion de questionner et d'affiner les statuts de l'association en décentrant déjà l'objet vers une orientation plus sociale qu'artistique. Aussi, le nom de l'association change, Séquanie et Cie disparaît au profit de com'expression. (contraction de Commune Expression ou de Comme Une Expression).

En 2007, les bénévoles réussissent à activer plusieurs partenariats avec des institutions sociales pour mettre en œuvre les activités de médiation artistique.

La méthodologie de projet s'affine. Plusieurs institutions adhèrent au concept et confient à l'équipe plusieurs groupes de jeunes âgés de 7 à 14 ans pendant les temps de vacances scolaires.

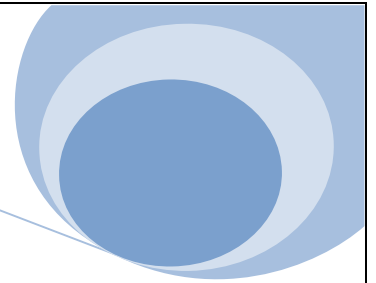
A chaque fois, l'équipe réussi à mobiliser l'ensemble des acteurs du territoire : une maison d'enfants (d'où sont issus les jeunes), la municipalité (mise à disposition de locaux) et une maison de retraite ou assimilé (programmation de temps de rencontre avec les jeunes).

Parallèlement, conscient du « temps » qu'il faut pour se faire connaître et reconnaître par les services financeurs (ville, département, région), l'équipe décide de mettre au service d'entreprises ses compétences artistiques et d'animation afin d'organiser des événements type Soirée du personnel. Ces activités lucratives permettent ainsi de financer en partie les ateliers de médiation artistique et intergénérationnels ; à partir de ce moment là, ils sont communément décrits avec la citation suivante « L'art comme une passerelle entre les générations ».





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



2008 L'identité s'affine...

Adhérents : 24

Budget exprimé en chiffre d'affaire réalisé : 100 KE

Salariés : 1,7 EETP (Embauche en octobre)

En 2008, l'activité de l'association bat son plein.

9 partenariats avec des structures d'accueil de jeunes sont mis en œuvre ; ainsi 160 jeunes sont concernés et plus de 200 personnes âgées sont rencontrées.

Deux institutions s'inscrivent comme partenaires privilégiés : le service d'accueil familial de la Société Lyonnaise de L'enfance et de l'Adolescence (SLEA) et l'Institut Médico-Educatif (IME) « Vert Pré » de Marseille. En effet la première quinzaine d'août, la SLEA confie à Com'expression 30 jeunes du service pour une colonie de vacances organisée dans les locaux de l'IME Vert Pré.

Outre la découverte de Marseille et ses calanques, cette colonie a permis aux jeunes de la SLEA de créer un spectacle en alliant détente et loisirs. En fin de séjour ils ont d'ailleurs offert une représentation à un autre groupe de jeunes et quelques familles d'accueil du service venus pour l'occasion. Ce séjour a été aussi l'occasion d'intégrer au groupe Lyonnais, deux jeunes pris en charge par l'institut médico-éducatif vert Pré. L'expérience a été très positive.

Deux sources financières principales font évoluer le profil de l'association.

L'attribution d'un marché public par la ville de Marseille pour la coordination de deux arrondissements de la ville dans le cadre du carnaval, ainsi que l'organisation de deux importantes soirées entreprises engendrent des rentrées d'argent conséquentes qui permettent à l'association d'évoluer sur deux points.

L'association décide de louer un local de plus de 200 m² dans le quartier Bellecombe, à la frontière de Villeurbanne et du 3^{ème} arrondissement de Lyon.

En octobre 2008, l'association propose ses deux premiers contrats de travail : le premier est un CDI à temps plein, il concerne un poste de chargé de communication et animateur du projet « l'Art comme une passerelle entre les générations » ; c'est un emploi tremplin financé par la Région. Le second est un CDD de 24 mois à $\frac{3}{4}$ temps, concerne un poste d'animateur, intervenant.

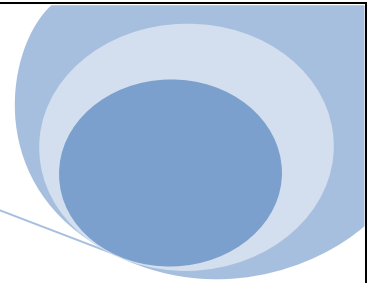
L'équipe fondatrice décide alors d'orienter le projet associatif vers un projet d'action social. A ce titre elle rédige pour la première fois un projet éducatif, et elle commence la rédaction de projets pédagogiques pour les accueils de loisirs à venir.

L'association commence alors à donner une identité au spacieux local qu'elle loue en s'orientant vers la stabilisation d'une structure de proximité pour les familles du quartier Bellecombe /Charmettes.





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



2009 L'association se développe, prémisse d'un tournant historique...

Adhérents : 40

Budget exprimé en chiffre d'affaire réalisé : 200 KE

En 2009 l'association mène un nombre importants de projets qu'il convient de lister :

- Développement du projet « L'Art comme une passerelle entre les générations » (10 partenariats institutionnels pour 150 jeunes concernés) ;
- Ouverture d'un accueil de loisirs agréé par Jeunesse et Sports au Loft, fonctionnement pendant les temps de vacances scolaires ; 16 places pour des enfants âgés de 6 à 12 ans (moyenne de 10 jeunes inscrits par jour d'ouverture) ;
- Ouverture du service anniversaire enfants au Loft ;
- Reconduction de la colonie de vacances pour 32 jeunes de la SLEA en Août ;
- Mise en place d'une convention d'échange non marchand avec l'IME « Vert pré » de Marseille ;
- Reconduction du marché public avec la Ville de Marseille ;
- Organisation de soirées, de spectacles de Marionnettes à 1euros l'entrée par famille le dimanche après midi au Loft ;
- Expérimentation d'activités socioculturelles au Loft le soir pour les familles du quartier : danse, Tai Chi, marionnettes.... ;
- Création d'un spectacle semi-professionnel « La Lettre de Pierrot », programmation à la Salle Rameau de Lyon les 1,2 et 12 décembre 2009 sous un partenariat avec la délégation des personnes âgées de la Ville de Lyon. (300 personnes âgées invitées) ;
- Naissance du Festival des Ateliers Citoyens (FAC) : mise en place d'un comité de pilotage constitué par des particuliers et des associations du territoire Bellecombe/Charmettes avec l'objectif d'organiser en 2010 une journée Festival où chacun pourrait montrer et mettre en valeur ses savoirs « être » et « faire ».

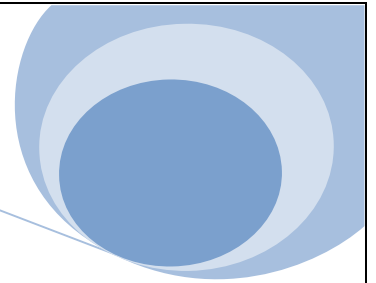
Toutes ces activités pousse l'association à :

1. Embaucher de Laetitia Paris au poste de chargé de projet, $\frac{3}{4}$ temps : elle doit assurer la pérennité du projet « L'art comme une passerelle entre les générations » ;
 2. Embaucher de Yann DOMENGE au poste de Directeur de l'association, $\frac{3}{4}$ temps
- Embaucher de deux animateurs à mi-temps pour assurer la prise en charge des enfants de l'accueil de loisirs et de la colonie.
 - Signature avec la CAF d'une convention cadre pour les activités Accueil Centre de Loisirs (ACL)





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



2010 Le projet se stabilise avec la césure entre les activités dites « sociales » et les activités dites « commerciales ».

Adhérents : 60

Budget exprimé en chiffre d'affaire réalisé : 402 KE

Avec le contrat du CGOS l'association a sous traitée La lettre de Pierrot à la SARL Dream up (180 KE)

Un élément clé provoque un grand changement au sein de l'association : La Lettre de Pierrot, spectacle présenté Salle Rameau en décembre 2009, a retenu l'attention du Délégué Régional Rhône Alpes du CGOS (Comité de gestion des œuvres sociales) des hospitaliers. Ce dernier propose alors d'acheter 7500 billets pour ce spectacle et ainsi de le programmer dans 7 villes de la Région dont Lyon.

Jusqu'alors, il y avait une répartition cohérente des activités dites sociales et des activités dites commerciales ; cette proposition du CGOS bouleverse cet équilibre. En effet, de 2007 à 2009, le pourcentage des activités dites commerciales (carnaval de Marseille, organisation de soirées et anniversaires enfants) représentaient moins de 35% du chiffre d'affaire de l'association ; mais avec ce nouveau contrat, l'association serait passée de 35% à 70%.

En janvier 2010, le CA a décidé donc de mettre à plat la totalité des activités. Après plusieurs consultations auprès d'un cabinet d'expert comptable le CA décide de séparer les différentes activités pour atteindre deux objectifs.

Le premier est de permettre à Com'expression de se recentrer sur son cœur de métier, soit la médiation artistique et la mise en place d'activités de loisirs de proximité, « œuvrer pour l'action sociale » .

Le second est de permettre à Com'expression d'être reconnue et repérée à moyen et long terme par les familles mais aussi par les partenaires financiers potentiels. (CAF, Jeunesse et Sports...)

Ainsi l'assemblée Générale de 2010 a été décisive puisqu'elle a marqué la rupture avec le projet initial.

Yann DOMENGE alors directeur salarié et Guillaume LE MARECHAL décident de démissionner de leurs postes de salariés.

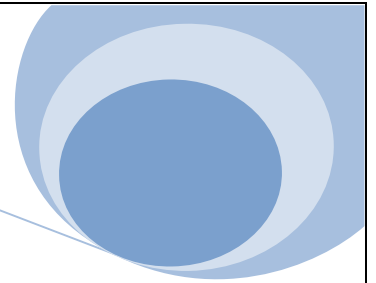
Yann se présente au poste de Président de l'association avec la ferme volonté de laisser sa place dès 2011 : avant son départ, il souhaite assurer l'intérim de la responsabilité et accompagner l'association dans cette tempête de changements.

En mai 2010, naît une autre structure, DREAM UP Evénements ; sa gérance est assurée par Yann DOMENGE et Guillaume LE MARECHAL. Cette structure est dédiée principalement à la production et à la diffusion du spectacle La Lettre de Pierrot, à l'organisation d'événements d'entreprises et a pour perspective moyen terme de récupérer l'activité « anniversaires enfants » de Com'expression qui elle aussi entre dans le champ de la fiscalité.





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



En 2010 les deux structures signent une première convention de mutualisation de moyens en partageant les coûts de structure (local, téléphone, produits d'entretiens...) et Dream Up s'engage à verser une subvention annuelle de fonctionnement à l'association pour la mise en œuvre de ses projets sociaux.

Les orientations 2011 -2013

En Mars 2011 Yann DOMENGE & Guillaume LE MARECHAL sortiront définitivement de l'administration de l'association.

Le poste de Présidence devrait être occupé par Melle LESPAGNOL CHLOE qui séduite par le projet de Com'expression souhaite s'y investir.

Com'Expression se positionne clairement comme une structure sociale de proximité : elle souhaite donc continuer à développer ses activités au sein du Loft et abandonner petit à petit ses activités de médiation artistique qui ne sont pas portées par la nouvelle équipe de travail.

L'activité actuelle

Au jour d'aujourd'hui, en mai 2011, l'activité qui fonctionne au sein du Loft est l'Accueil Centre de Loisirs (ACL) des 6-12 ans les mercredis et vacances scolaires.

Cette activité est assurée par deux animateurs employés à 24 et 35H par mois.

Cependant, les effectifs ne sont pas atteints : alors que 24 enfants peuvent être reçus depuis le 25 mars 2011; la présence moyenne est d'environ 10 enfants.

Malgré ce faible nombre, le point positif est que la plupart des enfants sont des habitués qui reviennent régulièrement : cela signifie que ces enfants et leurs parents sont satisfaits de la qualité de l'accueil et des activités proposées.

La valeur pédagogique des journées est continuellement questionnée par l'équipe de travail : préparation des activités en fonction du projet pédagogique, bilan effectué à la fin de chaque journée avec les enfants puis bilan effectué en réunion d'équipe.

Nous réfléchissons aujourd'hui à la manière de nous faire connaître pour augmenter le nombre d'enfants fréquentant cet ACL 6-12 ans. Nous savons qu'il y a de la demande ; nous souhaitons lui faire connaître notre offre.

Nous organisons également depuis trois ans une colonie de vacances en partenariat avec la SLEA (Société Lyonnaise pour l'Enfance et l'Adolescence) : cette structure nous confie des enfants que nous emmenons à l'Institut Medico Educatif (IME) Vert Pré (Marseille).

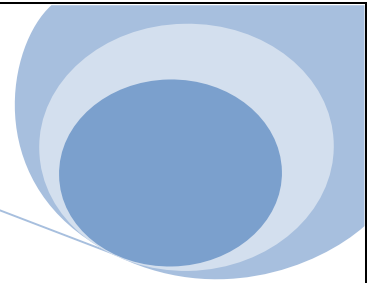
Il est question de pouvoir emmener les enfants de l'ACL à partir de 2012.

Les activités pour septembre 2011





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



Nos activités prévues pour septembre 2011 visent, dans la continuité de cet ACL 6-12 ans, à renforcer notre position de structure sociale de proximité. Nous avons les locaux, nous avons le personnel d'accueil compétent, nous voulons donc que des habitants du quartiers profitent de cela au maximum.

En septembre 2011, nous prévoyons donc d'ouvrir

- un ACL 4-6 ans (8 places ; chaque mercredi et du lundi au vendredi durant les vacances scolaires) ;
- un ACL périscolaire 6-12 ans (12 places ; de 16h30 à 19h30 chaque lundi, mardi, jeudi, vendredi pendant la période scolaire) ;
- un atelier spécialisé pour enfants déscolarisés ou scolarisés à temps partiel (5 places ; de 13H30 à 17H30 chaque lundi et jeudi) ; nous sommes en contact avec le rectorat pour s'assurer de réaliser cet atelier en toute légalité ;
- un accueil d'adultes handicapés (de 13H30 à 16H30 chaque mardi et vendredi).

Précision au sujet de l'ACL maternel : pour rendre possible l'ouverture de ce centre, nous avons du obtenir plusieurs éléments :

- l'augmentation de la capacité d'accueil des bâtiments.

Jusqu'à maintenant, les bâtiments classés ERP 5è catégorie pouvaient accueillir 19 personnes (public et salariés compris).

Les travaux effectués en octobre 2010 (la porte du 1^{er} lot) permettent d'augmenter notre capacité d'accueil (49 personnes, public et salariés compris) ; nous avons l'autorisation écrite du service sécurité de la Ville de Lyon depuis le 24 février 2011 (contact avec Madame Estenne).

- Les travaux de mise aux normes du studio afin d'accueillir des enfants de moins de 6 ans sont prévus en mai et juin 2011.

Pour l'ouverture de ce centre, il faudra obtenir trois documents administratifs :

- 1) L'autorisation du Médecin responsable de la Protection Maternelle Infantile : une première visite a eu lieu le 30 mars 2011 afin d'obtenir les meilleurs conseils, une autre sera prévue après les travaux début juillet.
- 2) La déclaration de la Direction Départementale Jeunesse et Sports.
- 3) La déclaration de la Caisse d'Allocations Familiales.

Notre caractère associatif

Nous souhaitons également renforcer notre caractère associatif.

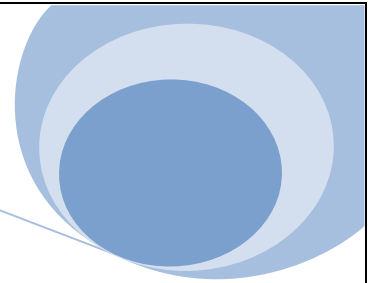
Ainsi, nous voulons bien faire comprendre aux familles qui nous confient leurs enfants que nous sommes une association avec une vie associative. Nous leur demandons donc d'adhérer à l'association à hauteur de 20 euros pour pouvoir bénéficier des activités. Nous les incitons à s'intéresser à notre vie associative en insistant sur leur droit de vote à l'Assemblée Générale et à leur possibilité d'entrer au sein du Conseil d'Administration dans le but de nous aider à faire évoluer nos activités et notre fonctionnement pour qu'ils répondent le plus possible à leurs besoins.

Nous fonctionnons comme cela depuis février 2011 et nous avons déjà des résultats positifs puisque lors de notre dernière AGO qui a eu lieu le 14 avril 2011, 5 familles étaient présentes et 3 ont intégrées le Conseil d'Administration.





Association COM'EXPRESSION
92 Rue des Charmettes
69006 LYON
09 52 91 11 59
contact@comexpression.com
www.comexpression.com



Nous souhaitons également donner une place au bénévolat en proposant des missions construites aux personnes qui veulent s'investir bénévolement dans notre association (aide au devoir pour un enfant de notre ACL ; partage de temps avec une personne en situation de handicap que nous accueillons ; partage d'une passion, d'un savoir avec les enfants de notre ACL ; organisation d'un « évènement » au sein du Loft...).

Nous souhaitons également développer un lien avec les personnes âgées du quartier : aller vers eux avec nos enfants et les faire venir dans le Loft. Le lien intergénérationnel est une valeur très importante pour nous ; nous souhaitons lui donner un sens concret dans le quotidien de l'association. Régulièrement, les enfants peuvent aller jouer une heure ou prendre le goûter avec des personnes âgées d'une maison de retraite ; des personnes âgées peuvent aussi venir passer un moment au Loft pour raconter une histoire aux enfants ou leur apprendre un savoir perdu.

Nous souhaitons également montrer aux habitants du quartier que le Loft est un lieu d'accueil pour tous, et ce dans le but de renforcer le lien social. Nous sommes donc en train de réfléchir aux différentes activités pouvant avoir lieu au sein du Loft :

- repas partagés
- soirées jeux de sociétés
- soirées débats autour d'un film, d'un livre que quelqu'un a aimé et souhaite faire partager
- soirées spectacle avec de petites compagnies qui acceptent de jouer gratuitement leur spectacle
- soirées contes
- soirées tricot, couture...
- composte dans le jardin (chacun y dépose son composte)
- chorale

etc...toutes les idées sont les bienvenues de la part de nos adhérents qui doivent faire vivre l'association avec nous.

Le « liant » de toutes ces activités étant notre Festival des Ateliers Citoyens (FAC) dont la deuxième édition aura lieu le 21 mai 2011. Nous souhaitons pérenniser ce Festival, moment plein de sens pour notre association qui voit les habitants de son quartier, petits et grands, discuter, échanger, partager leurs savoirs le temps d'une journée.

